

## Solfège référence 20

### Röhren-Vollverstärker

Er blickt auf eine lange Tradition zurück und ist doch ganz neu: der erste Vollverstärker mit dem Namen Solfège erblickte 1992 das Licht der Welt, seit 1994 in das unverwechselbare Äußere der aktuellen Geräte von Audiomat gekleidet. Doch vom Äußeren und der langen Historie sollten Sie sich nicht täuschen lassen, denn der Solfège référence 20 baut auf den Erfahrungen auf, die mit den aktuellen Modellen Récital und Opéra gesammelt wurden. Er stellt die Synergie aus einer minimalistischen Schaltung, sehr guten Bauteilen und einer an den Bedarf anpassbaren Verstärkerschaltung dar, wodurch ein sehr weiter Bereich an passenden Lautsprechern entsteht.

Neben den Gemeinsamkeiten mit den anderen Modellen von Audiomat, wie den hochwertigen Bauteilen, dem weiten Class-A Bereich, Folienkondensatoren von SCR, eigens von einem Zulieferer der Luftfahrtindustrie gefertigten, überdimensionierten Transformatoren und Übertragern, einem Aluminiumgehäuse und resonanzoptimierter Aufstellung auf 3 Kegeln, unterscheidet er sich in einem entscheidenden Punkt: der Solfège référence 20 erlaubt mit einem Schalter auf der Unterseite die Wahl zwischen einer moderaten globalen Gegenkopplung von 6dB (wie auch bei den anderen Verstärkern von Audiomat) und einer Zuschaltung von zusätzlicher lokaler Stromgegenkopplung. Hierdurch sinkt zwar die von den jeweils zwei KT88 pro Kanal bereitgestellte Ausgangsleistung von nominell 45W auf 25W, aber es steht mehr Kontrolle zur Verfügung. Für Lautsprecher mit einem ausgeglichenen Impedanzverlauf steht damit reichlich Leistung zur Verfügung, während impedanzkritische Lautsprecher von der gesteigerten Kontrolle und Präzision profitieren. So kann für jeden Lautsprecher die optimale Betriebsart eingestellt werden, in Abhängigkeit von seinem Wirkungsgrad und Impedanzverhalten.



Wie alle Geräte von Audiomat wird auch der Solfège référence 20 sorgfältig von Hand hergestellt. Bei der Entwicklung wurde intensiv auf mögliche klangschädigende Mikrophonieeffekte geachtet, die mechanische Schwingungsableitung des Gehäuses erfolgt daher über 3 massive Messingkegel. Das klanglich beste Ergebnis liefert der Solfège référence 20 auf einer nach musikalischen Gesichtspunkten ausgewählten Stellfläche.

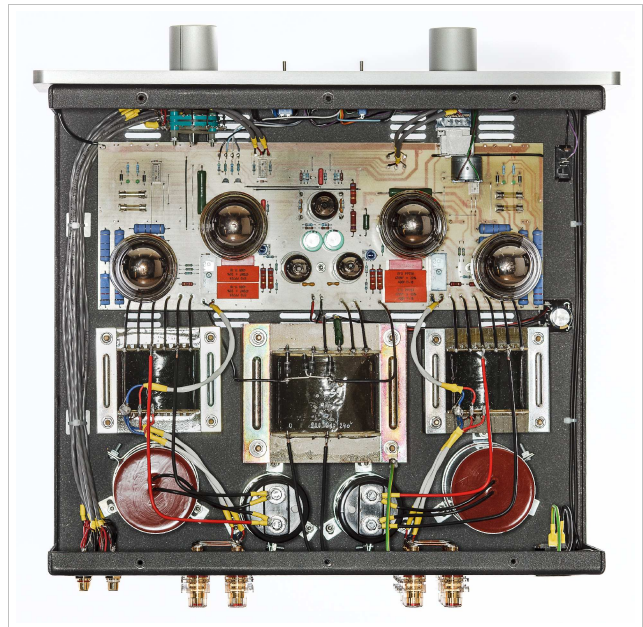
Für die Bequemlichkeit hat der Solfège référence 20 eine fernbedienbare Lautstärke, die über ein hochwertiges ALPS-Potentiometer geregelt wird und neben der normalen auch eine feine Regelung der Lautstärke erlaubt. Dies ist vor allem an Lautsprechern mit hohem Wirkungsgrad sehr vorteilhaft. Die Eingangswahl erfolgt klassisch über einen klanglich überlegenen mechanischen Schalter von Lucas. Stromfressende Standby-Schaltungen hat der Solfège référence 20 auch nicht, er wird nach dem Hörgenuss mit einem Kippschalter auf der Frontplatte komplett vom Netz getrennt.

Hören Sie sich den Solfège référence 20 bei Ihrem Händler an und überzeugen Sie sich selbst von seinen Qualitäten!

**H.E.A.R. High End Arnd Rischmüller GmbH**

## Technische Daten Solfège référence 20

Line-Eingänge	5x RCA
Line-Ausgänge (Record)	1x RCA
Lautsprecher-Ausgänge	je 2 Polklemmen (Bi-Wiring) für 4 und 8 Ohm
Frequenzgang (-3dB)	20 Hz – 60 kHz
Ausgangsleistung	2x 45W max.
Betriebsart	Class A bis 35W
Leistungsaufnahme	240W
Treiberröhren	1x ECC 83 S 2x ECC 99
Ausgangsröhren	4x KT 88
Spannungsversorgung:	
Transformator	360 VA
Sicherung	4 A, träge
Bedienelemente Front:	
	Ein/Aus
	Mute
	Eingang
	Lautstärke
Bedienelemente Fernbedienung:	
	Mute
	Lautstärke
	Lautstärke (fein)
Gehäuse:	
Frontplatte Aluminium	10 mm
Chassis und Deckel Aluminium	3 mm
Farbe	silbern eloxiert
Füße / Kegel	3
Abmessungen (BxHxT mm)	445x190x440
Gewicht	28 kg



Änderungen ohne Vorankündigung vorbehalten  
Stand 04/2012

**H.E.A.R. High End Arnd Rischmüller GmbH**

Rappstraße 9 A • 20146 Hamburg • Tel.: 040 - 413 55 882 • [www.h-e-a-r.de](http://www.h-e-a-r.de) • [kontakt@h-e-a-r.de](mailto:kontakt@h-e-a-r.de)  
Geschäftsführer: Arnd Rischmüller • Amtsgericht Hamburg HRB 79731 • Dresdner Bank Kto.-Nr. 428823300 • BLZ 200 800 00